



WSTĘP DO SPRAWOZDANIA MERYTORYCZNEGO ZA ROK 2020

1. Nazwa, siedziba i adres organizacji

Fundacja HerStory, Zakręcie 15A, 22-300 Krasnystaw

2. Informacje o posiadanych jednostkach organizacyjnych (zarówno samodzielnie sporządzających sprawozdanie, jak i nie sporządzających)

Fundacja nie posiada w/w jednostek.

3. Wskazanie właściwego sądu prowadzącego rejestr lub innego organu prowadzącego rejestr, data wpisu, numer ewidencji, statystyczny numer identyfikacyjny w systemie.

KRS 0000501384 (Data wpisu: 11/03/2014)

NIP 9462647812

REGON 061661205 (Data wpisu: 21/03/2014)

Data rozpoczęcia działalności: 19/03/2014

Organ ewidencyjny: Sąd Rejonowy w Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego.

Fundacja w 2020r. działała na podstawie Statutu Fundacji, Ustawy o fundacjach z dnia 06 kwietnia 1984 (Dz.U. z 1984 nr 21 p. 97) oraz Ustawy o rachunkowości z dnia 29 września 1994 (Dz.U. z 2013 p.330 z późn. zm).



4. Dane dotyczące członkiń Zarządu w 2020 roku

Lena Bielska – Prezeska Zarządu

Magdalena Wiktoria Łuczyn – Wiceprezeska Zarządu

5. Określenie celów statutowych Fundacji

Podstawowymi celami Fundacji są:

- działanie na rzecz równości i równouprawnienia kobiet i mężczyzn we wszystkich dziedzinach życia, w sferze prywatnej i publicznej;
- przeciwdziałanie i likwidacja mowy nienawiści oraz dyskryminacji ze względu na m.in. płeć, pochodzenie, religię, światopogląd, wiek, itd. w literaturze, sztuce oraz życiu publicznym;
- wspieranie udziału kobiet biorących aktywny udział w procesach demokratycznych, kulturowych, ekonomicznych, edukacyjnych, społecznych, itd.;
- upowszechnianie w społeczeństwie, organizacjach pozarządowych, instytucjach państwowych i prywatnych wiedzy z zakresu równości i przeciwdziałania dyskryminacji, w szczególności dyskryminacji ze względu na płeć i inne przesłanki;
- wspieranie twórczości kobiet oraz promowanie autorek i autorów publikacji, wydawnictw poświęconych szeroko rozumianej problematyce kobiecej i równościowej;
- integracja i reintegracja zawodowa, społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym oraz promocja zatrudnienia i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych jej utratą, w szczególności kobiet, m.in. z wykorzystaniem narzędzi ekonomii społecznej i innowacji społecznych;
- wspieranie rozwoju organizacji pozarządowych, zrównoważonego rozwoju, ekonomii



- społecznej, innowacji społecznych oraz idei wolontariatu;
- wspieranie procesów demokratycznych i rozwoju społeczeństwa obywatelskiego, w szczególności podtrzymywanie i upowszechnianie idei różnorodności kulturowej, rozwoju świadomości obywatelskiej oraz postaw tolerancji, empatii, dialogu i otwartości oraz upowszechnianie i ochrona wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działania wspomagające rozwój demokracji;
 - wspieranie i upowszechnianie kultury, sztuki, ochrona dóbr kultury oraz dziedzictwa historycznego, a także rozwijanie kontaktów i współpracy międzynarodowej i wielokulturowej;
 - rozwój i promocja edukacji, w szczególności edukacji globalnej, historycznej, wielokulturowej oraz działalność w sferze nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania.

6. Wskazanie okresu trwania Organizacji, jeśli jest on określony w Statucie

Czas nieokreślony

7. Wskazanie okresu objętego sprawozdaniem

01/01/2020 – 31/12/2020

8. Czy organizacja prowadzi działalność gospodarczą?

Nie.

9. Wskazanie, że sprawozdanie zawiera dane łączne, jeżeli w skład organizacji wchodzi wewnętrzne jednostki organizacyjne sporządzające samodzielne sprawozdania finansowe.



Nie dotyczy.

10. Wskazanie czy sprawozdanie zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności przez organizację w dającej się przewidzieć przyszłości oraz czy nie istnieją okoliczności wskazujące na poważne zagrożenie kontynuowania przez nią działalności.

Roczne sprawozdanie zostało sporządzone przy założeniu kontynuowania działalności przez organizację przez co najmniej 12 miesięcy. Nie są znane okoliczności stwarzające poważne zagrożenie dla kontynuowania działalności przez organizację.

11. Omówienie przyjętych zasad (polityki) rachunkowości, w tym metody wyceny aktywów i pasywów (także amortyzacji), pomiaru wyniku finansowego oraz sposobu sporządzania sprawozdania finansowego w zakresie w jakim ustawa pozostawia jednostce prawo wyboru.

Przyjęte zasady (politykę) stosuje się w sposób ciągły, z zamiarem kontynuowania w latach kolejnych, jednakowego sposobu grupowania operacji gospodarczych, jednakowej wyceny aktywów i pasywów, (w tym także dokonywania zapisów amortyzacji i zapisów umorzeniowych) ustala się wynik finansowy i sporządza sprawozdanie finansowe tak, aby za kolejne lata informacje z nich wynikające były porównywalne. Środki trwałe wykazano w bilansie wg wartości netto. Amortyzacja środków trwałych była wyliczana wg stawek przewidzianych w wykazie rocznych stawek amortyzacyjnych, stanowiących załącznik do ustawy o podatku dochodowym dla osób prawnych. Amortyzację metodą liniową stosuje się do wszystkich środków trwałych i wartości niematerialnych oraz prawnych, o wartości powyżej 3500 PLN.



Środki trwałe poniżej tej wartości amortyzuje się jednakowo.

Rzeczowe składniki aktywów obrotowych wycenia się wg cen nabycia lub kosztów wytworzenia, nie wyższych od cen ich sprzedaży netto na dzień bilansowy, należności w kwocie wymaganej zapłaty, rezerwy - w uzasadnionej, wiarygodnie oszacowanej wartości, kapitały (fundusze) własne oraz pozostałe aktywa i pasywa – w wartości minimalnej.



SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA 2020 ROK

Działalność Fundacji HerStory z uwzględnieniem projektów trwających i zakończonych w 2020 roku.

- 1. Projekt Bronowice - dzielnicowe opowieści.** Projekt realizowany był na terenie Lublina z dotacji Urzędu Miasta Lublin w konkursie Dzielnice Kultury. Czas trwania projektu: 10.02.2020 - 07.08.2020, projekt koordynowany był przez wiceprezeskę Fundacji: Magdalenę Łuczyn. Celem projektu było przygotowanie i przeprowadzenie cyklu spotkań z prezentacją multimedialną i spacerów tematycznych dla mieszkańców, dotyczących dzielnicy Bronowice. Projekt w swoim założeniu miał tym samym zwiększyć zainteresowanie mieszkańców i ich wiedzy na temat dzielnicy Bronowice. W trakcie projektu przeprowadzono i udostępniono wywiady z mieszkańcami i mieszkankami dzielnicy oraz zebrano materiały dostępne w Archiwum Państwowym, aby przedstawić jak najbardziej dokładny, ciekawy i aktywny sposób historię dzielnicy Bronowice. W ramach projektu wykonano: 5 wywiadów z mieszkańcami dzielnicy Bronowice, 4 spacer tematyczne z tłumaczeniem na Polski Język Migowy, 1 filmik promocyjny, wydrukowano 200 pocztówek promocyjnych, zorganizowano i przeprowadzono 5 spotkań informacyjnych o projekcie, opracowano merytorycznie jeden spacer, wykonano 1 prezentację multimedialną, wydrukowano 50 plakatów promocyjnych. Projekt jest komplementarny z resztą obszarów pracy Fundacji. Fundacja HerStory zajmuje się działalnością edukacyjną, a ciekawe, poświęcone Lublinowi spacer tematyczne są flagową działalnością organizacji. Fundacja ma już doświadczenie w przeprowadzaniu projektów dedykowanych dzielnicom i w przeszłości realizowałyśmy projekt "Rury - dzielnicowe herstorie", który zwiększył



aktywne uczestnictwo w kulturze mieszkańców i mieszkank dzielnicy Rury poprzez wspólne odkrywanie nieznanych biografii i historii lublinianek związanych z dzielnicą.

- 2. Projekt Herstoryczne dyskusje literackie - cykl spotkań.** Projekt realizowany był na terenie Lublina z dotacji Urzędu Miasta Lublin w konkursie Miasto Kultury. Czas trwania projektu: 15.05.2020 - 16.11.2020, projekt koordynowany był przez wiceprezeskę Fundacji: Magdalenę Łuczyn. Projekt polegał na realizacji cyklu 10 spotkań - Herstoryczne dyskusje literackie, odbywających się w Lublinie w roku 2020. Spotkania były skierowane do mieszkańców Lublina. Na każdym z tych spotkań gościliśmy autora lub autorkę książki, której poświęcone było spotkanie. Z uwagi na początek pandemii Covid-19 spotkania odbyły się online i były transmitowane na żywo na kanale Facebook Fundacji. Spotkania były też tłumaczone na żywo na Polski Język Migowy. Celem projektu była przede wszystkim promocja czytelnictwa wśród mieszkańców Lublina. Tytuły książek, które stanowiły oś naszych 5 spotkań literackich: Marta Dzido: "Frajda", Anna Kowalczyk: „Brakująca połowa dziejów”, Wojciech Szot: "Panna doktor Sadowska", Anna Dziewit-Meller: „Damy, dziewczuchy, dziewczyny”, Joanna Ostrowska: “Kobiety Holocaustu”. Ponadto w ramach projektu zrealizowano: 5 animacji promocyjnych, wydrukowano 5 plakatów promocyjnych.
- 3. Herstorie (nie)codziennosci - "Lubelski Lipiec 80" we wspomnieniach senierek.** Projekt realizowany był na terenie Lublina z dotacji Urzędu Miasta Lublin w konkursie Miasto Kultury. Czas trwania projektu: 22.06.2020 - 22.12.2020, projekt koordynowany był przez wiceprezeskę Fundacji: Magdalenę Łuczyn. Projekt przygotowujemy po wcześniejszych konsultacjach z Martą Kurowską, prezeską fundacji TuObok prowadzącą Poranny dom kultury - projekt skierowany do seniorów, w kontekście pracy z grupą senioralną i jej potrzebami. W trakcie współpracy z seniorkami



zauważyliśmy potrzebę podzielenia się opowieściami z czasów "Lubelskiego Lipca 80" oraz ogólnie o tym jak żyło się kobietom w tamtym okresie. Bezpośrednim efektem projektu są: publikacja (w formie elektronicznej i drukowanej) współtworzona z seniorkami - ówczesnymi świadkiami wydarzeń i obserwatkami miejsc w formie graficznego zina, który ukaże różne odcienie Lublina związane z wydarzeniami "Lubelskiego Lipca 80" oraz życiem w Lublinie w latach osiemdziesiątych; opracowany spacer herstoryczny po Lublinie śladami ważnych miejsc i wydarzeń "Lubelskiego Lipca 80" we wspomnieniach uczestniczek projektu, co stanowić będzie nową ofertę kulturalną i herstoryczną w Lublinie. Dodatkowo w projekcie zrealizowano 1 warsztat pracy z historią mówioną, 3 spacer herstoryczne śladami wydarzeń Lubelskiego Lipca (jeden ze spacerów był tłumaczony na Polski Język Migowy), spotkanie z dyskusją o Lubelskim Lipcu tłumaczone na Polski Język Migowy. Tym działaniem jednocześnie kończymy nasze prace herstoryczne w Lublinie.

- 4. Wsparcie instytucjonalne na bieżące działania Fundacji w ramach Funduszu Solidarnościowego - Działaj Dalej z dotacji Fundacji im. S. Batorego.** Projekt był koordynowany przez prezeskę Fundacji: Lenę Bielską, czas trwania projektu: 20.07.2020-31.01.2021. Dotacja była przeznaczona na dwa obszary: wzmocnienie zasobów technicznych Fundacji do pracy zdalnej oraz stworzenie programu wsparcia psychoedukacyjnego związanego z kryzysem pandemii Covid-19. Był to czas, w którym dokonywane były różne zmiany i dostosowanie pracy i oferty Fundacji do obostrzeń pandemicznych. Dzięki dotacji mogliśmy zakupić potrzebny do tego sprzęt (laptop, smartfon, statyw do transmisji na żywo). Dodatkowo zrealizowaliśmy program wsparcia złożony z: 5 webinarów psychoedukacyjnych z ekspertkami (Tytuły: Przemoc: od bezradności do zrozumienia mechanizmów, Rezyliencja: jak budować odporność psychiczną (zrealizowany dwukrotnie za na prośbę odbiorców), Jak przeciwdziałać



wypaleniu aktywistycznemu, Jak radzić sobie z atakami paniki. Dodatkowo w 2020 roku wykorzystaliśmy pulę godzin na bezpośrednie działania pomocowe: 25 godzin na konsultacje psychologiczne, 11 godzin na konsultacje prawne, 8 godzin na konsultacje antydyskryminacyjne, 16 godzin na grupę wsparcia. Wszystkie działania pomocowe były realizowane online. Projekt był kontynuowany do 31/02/2021. Dotacja bardzo wyraźnie pomogła nam nie tylko w rozwoju instytucjonalnym, ale także w określeniu ważnego kierunku naszych działań związanych ze wsparciem osób doświadczających przemocy i dyskryminacji.

5. Działania dodatkowe, pozaprojektowe. w 2020 roku wspierałyśmy promocyjnie i byłyśmy Partnerem strategicznym w projekcie:

- „Rodzinne archiwa historii mówionej na Krzykach”, który poświęcony jest badaniu i zapisom pamięci osób, które zasiedliły Wrocław po 1945 roku oraz międzypokoleniowej pamięci przesiedlenia. Projekt realizowany był przez grupę nieformalną liderowaną przez prezeskę Fundacji Herstory w ramach 23. edycji wrocławskich Mikrograntów. W ramach projektu prowadzony był warsztat z historii mówionej, zrealizowano 5 nagrań/podcastów na temat powojennej historii Wrocławia oraz jedno spotkanie online z autorką książki “Ponemieckie”, Karoliną Kuszyk.
- “Siła i Troska” w ramach Dolnośląskich Małych Grantów. Projekt był realizowany przez grupę nieformalną liderowaną przez Lenę Bielską prezeskę Fundacji HerStory. W projekcie prowadzona była grupa wsparcia online dla osób będących w trudnych doświadczeniach psychicznych wynikających z pandemii Covid-19, zrealizowano też 6 webinarów psychoedukacyjnych związanych ze wsparciem prawnym, psychologicznym i organizacyjnym w czasie lockdownu, obostrzeń, zmian w organizacji pracy podczas pandemii.
- **Działanie SZTAMA - praca nad edukacją antyprzemocową dla**



chłopców w wieku szkolnym. W 2020 kontynuowałyśmy działania związane z wypracowaniem metody edukacyjnej SZTAMA, zaangażowałyśmy się w kolektyw edukacyjny, który w 2019 roku został laureatką programu WzmocniOne Fundacji Ashoka. Na początku 2020 roku dostałyśmy darowiznę od Spółki Magovox na dalsze prace. W ramach darowizny zrealizowany został jeden warsztat strategiczny dla kolektywu edukacyjnego, cykl spotkań rozwojowych dla kolektywu, praca nad przygotowaniem wniosku do programu Aktywni Obywatele, wsparcie prawne, prace nad identyfikacją graficzną. Owocem tej pracy był pozytywnie oceniony wniosek w pierwszym konkursie Aktywnych Obywateli, projekt SZTAMA w edukacji na rzecz zmiany wystartował w styczniu 2021 roku.



DODATKOWE INFORMACJE DO SPRAWOZDANIA

Pod koniec 2020 roku Fundacja HerStory została pozytywnie oceniona w ramach konkursu Aktywni Obywatele Fundusz Krajowy za projekt Sztama w edukacji na rzecz zmiany, daty realizacji projektu: 01.01.2021-30.06.2022.

W marcu 2021 roku podjęto zmiany statutowe i w sposobie reprezentowania Fundacji. Do czasu złożenia kompletu dokumentów do KRS osobą upoważnioną do podpisu dokumentów jest Prezeska Fundacji: Lena Bielska.

Środki z otrzymanych dotacji były wydatkowane zgodnie z harmonogramami i umowami granatowymi. Na koniec roku obrotowego 2020 na koncie Fundacji było łącznie 26 972,84 zł. Środki będą wydatkowane w następnym roku zgodnie z celami statutowymi oraz harmonogramem obowiązujących umów grantowych. Metody księgowania i wyceny aktywów są zgodne z obowiązującymi przepisami prawa. Fundacja nie posiada majątku trwałego.

Dotacja Urzędu Miasta Lublin: 38 000,00zł

Dotacja Fundacji im. S. Batorego: 24 000,00zł

Otrzymane darowizny: 40 700,00zł

Wpływy za odpłatne działalności statutowe: 3 640,00zł